

Bouyat, Jeanne, et al., editors. *States and the Making of Others : Perspectives on Social State Institutions and Othering in Southern Africa and Western Europe*. Palgrave Macmillan, 2024.

Berger-Soraruff, Amélie. *Technics of Existence : Sartre, Foucault and Stiegler*. Bloomsbury Academic, 2025.

Gengoux, Nicole, Pierre Girard, and Mogens Lærke, eds. *Bayle : les droits de la conscience errante*. Paris: Classiques Garnier, 2024.

Deck, Julia. *Ann d'Angleterre : roman*. Paris: Éditions du Seuil, 2024.

Gaudy, Hélène. *Archipels*. Paris: Editions de l'Olivier, 2024.

Guez, Olivier. *Mesopotamia : roman*. Bernard Grasset, 2024.

Kern, Étienne. *La vie meilleure : roman*. Gallimard, 2024.

Lighieri, Rebecca. *Le Club des enfants perdus : roman*. P.O.L, 2024.

Louis, Édouard. *L'effondrement : roman*. Éditions du Seuil, 2024.

Montaigu, Thibault de. *Cœur*. Albin Michel, 2024.

Norek, Olivier. *Les guerriers de l'hiver*. M. Lafon, 2024.

Orsenna, Erik. *La cinquième saison : un roman vénitien*. Robert Laffont, 2024.

Pascal, Camille. *La reine du labyrinthe, ou, La vérité sur l'affaire du collier : roman*. Robert Laffont, 2024.

Peretti, Camille de. *L'inconnue du portrait : roman*. Calmann-Lévy, 2024.

Perrin, Valérie. *Tata : roman*. Albin Michel, 2024.

Quentin, Abel. *Cabane*. Editions de l'Observatoire, 2024.

Taïa, Abdellah. *Le bastion des larmes : roman*. Paris: Julliard, 2024.

Stock, Benjamin, and Marc Levy. *Marc*. Paris: Rue Fromentin, 2024.

Clerc, Thomas. *Paris, musée du XXIe siècle : le dix-huitième arrondissement*. Les éditions de Minuit, 2024.

Vigan, Delphine de. *Les figurants : théâtre*. Gallimard, 2024.

Collette, Sandrine. *Madelaine avant l'aube : roman*. Jean-Claude Lattès, 2024.

Panassenko, Polina. *Tenir sa langue*. Paris: Éditions de l'Olivier, 2022.

Gary, Alexandre Diego. *Le dompteur de mouches : roman*. Gallimard, 2017.

Modiano, Patrick. *Des inconnues*. Paris: Gallimard, 1999.

Faye, Gaël. *Petit pays : roman*. Paris: Grasset / Librairie Générale Française, 2017.

Foenkinos, David. *Les souvenirs*. Paris: Gallimard, 2012.

Cusset, Catherine. *Une éducation catholique : roman*. Gallimard, 2014.

Sagan, Françoise. *Aimez-vous Brahms : roman*. Paris: René Julliard, 1959.

Saint-Cheron, Jean de et al. "La grandeur de l'âme humaine : 400 ans de Pascal." Paris: Salvator, 2024.

Gillispie, Charles Coulston, and Raffaele Pisano. *Lazare and Sadi Carnot : A Scientific and Filial Relationship*. Second edition. Dordrecht: Springer, 2014.

Durpaire, François. *Enseignement de l'histoire et diversité culturelle : nos ancêtres ne sont pas les Gaulois*. Paris: Centre national de documentation pédagogique, 2002.

Helvig, Jean-Michel. *La laïcité dévoilée : quinze années de débat en quarante "Rebonds."* La Tour d'Aigues: Editions de l'Aube, 2004.

Bouchet, Gérard. *Laïcité et enseignement*. Paris: Armand Colin, 1996.

Baubérot, Jean. *La laïcité falsifiée*. Paris: La Découverte, 2014.

Laot, Laurent. *La laïcité, un défi mondial*. Paris: Editions de l'atelier/Editions ouvrières, 1998.

Bedouelle, Guy, and Jean-Paul Costa. *Les laïcités à la française*. 1re édition. Paris: Presses universitaires de France, 1998.

Dassetto, Felice. *La construction de l'Islam européen : approche socio-anthropologique*. Harmattan, 1996.

Campadiou, Christine. *Le sorcier et la luciole : sur la route et à table avec Jim Harrison*. Nouriturfu, 2024.

Wieviorka, Michel, and Philippe Bataille. *Violence en France*. Seuil, 1999.

Loriot, Noëlle. *Madeleine Renaud*. Paris: Presses de la Renaissance, 1993.

Roth, Joseph. *La marche de Radetzky : roman*. Ed. by Alain Hurion. Trans. by Blanche Gidon. Paris: Éditions du Seuil, 1983.

Comité Liberté Egalité Fraternité , and Comité Liberté Egalité Fraternité . *Le Monde de la révolution française*. Paris: Le Monde, 1989.

Amado, Jorge et al. *L'Amérique latine et la Révolution française*. Ed. by Jean Mendelson. Paris: La Découverte/Le Monde, 1989.

Baubérot, Jean, author Cercle des enseignant.e.s laïques, and author Cercle des enseignant.e.s laïques. *Petit manuel pour une laïcité apaisée : à l'usage des profs, des élèves et de leurs parents*. Paris: La Découverte, 2016.

Stasi, Bernard. *Rapport de la Commission de réflexion sur l'application du principe de laïcité dans la république remis au président de la république le 11 décembre 2003*. Paris: Documentation française, 2004.

Le Bon, Joel, and Thadée Klossowski. *Renaud, Barrault : Paris, notre siècle*. Paris: Editions de Messine, 1982.

Le Braz, Anatole. *Le sang de la sirène*. Saint-Malo: Editions L'Ancre de Marine, 1991.

Poulat, Émile. *La solution laïque et ses problèmes : fausses certitudes, vraies inconnues*. Paris: Berg International, 1997.

Madelin, Louis. *Talleyrand*. Paris: Manabout, 1979.

Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de. *Théâtre complet ; Lettres relatives à son théâtre*. Ed. by Maurice Allem and Paul Courant. Paris: Gallimard, 1973.

*Voile : l'école & la laïcité sont-elles en danger?*. Paris: ProChoix, 2003.

Lepape, Pierre. *Voltaire le conquérant : naissance des intellectuels au siècle des Lumières : essai*. Paris: Editions du Seuil, 1997.

Mortimer, Helen. *Un Noël magique*. Paris: Kimane, 2024.

Mirej, Mireille. *Apprentie cavalière*. Paris: Flammarion, 2011.

Moser, Erwin. *Le corbeau dans la neige : les belles histoires du marchand de sable*. Paris: L'École des loisirs, 1991.

Broutin, Alain. *Cot-cot, coin-coin*. Paris: Lutin poche de l'École des loisirs, 2000.

Steiner, Jörg. *Les deux Iles*. Paris: Duculot, 1981.

Edwards, Mélanie. *Je suis trop bavarde*. Montrouge: Bayard poche, 2013.

Lucca. *Je t'appellerai Baïna*. Paris: Sarbacane, 2003.

Giacometti, Éric. *Largo Winch. [21], L'étoile du matin*. Marcinelle] ; Dupuis, 2017.

Beaumont, Emilie. *La nature*. Paris: Fleurus, 1998.

Beaumont, Emilie, and Nathalie Bélineau. *Les petites bêtes*. Paris: Éditions Fleurus, 2004.

Stilton, Thea. *Téa Sisters contre Vanilla Girls*. Paris: Albin Michel Jeunesse, 2010.

Cohen, Jacqueline. *Tom-Tom, le roi de la tambouille*. Paris: Bayard Éditions Jeunesse, 1990.

Ungerer, Tomi. *Les trois brigands*. Paris: L'École des loisirs, 1999.

Boucher, Joëlle, and Bernard Barokas. *Trois petits flocons*. Paris: Grasset & Fasquelle, 1974.

Lemant, Albert. *Les animaux familiers*. Paris: Seuil jeunesse, 2001.

Recouvrance, Sébastien. *La belle histoire des bateaux racontée aux enfants*. Luçon: Editions Jean-Paul Gisserot, 2000.

Girardet, Jacky, and Jacques Pécheur. *Echo A1 : méthode de français*. Paris: CLE international, 2010.

Girardet, Jacky, Jacques Pécheur, and C Gibbe. *Echo B1 : méthode de français*. Paris: CLE International, 2010.

Stine, R. L. *L'école hantée*. Trans. by Sophie Alibert. Trente-cinquième édition. Paris: Bayard jeunesse, 2017.

- Didier, Anne, and Olivier Muller. *Émile et Margot*. Montrouge: Bayard Éditions, 2010.
- Boucher, Michel. *Être comme un éléphant dans un magasin de porcelaine*. 1re édition. Arles: Actes Sud junior, 2002.
- Boucher, Michel, ed. *Être une force de la nature*. 1re édition. Arles: Actes Sud junior, 2002.
- Kalengula, Catherine. *Macaroni, super agent secret*. Paris: Hatier jeunesse, 2012.
- Stine, R. L. *Méfiez-vous des abeilles!* Trans. by Marie-Hélène Delval. Vingt-et-unième édition. Paris: Bayard Jeunesse, 2018.
- Couque, Claude. *Méthode de lecture : dès 5 ans*. Paris: Hachette, 2014.
- Olivier, Marie-Christine. *Méthode de lecture pour tous les enfants [de 5 à 7 ans] : pour un apprentissage réussi de la lecture à la maison*. [Nouvelle éd.]. Paris: Bordas, 2007.
- Chase, Katie. *La princesse Akissi et le mystérieux sorcier*. Trans. by Anne Delcourt. Paris: Bayard Jeunesse, 2007.